

Приложение 1 к приказу
Департамента образования и науки
Курганской области
№ 1040 от «09» 10 2023 г.
«О проведении регионального этапа
Всероссийского конкурса «Отечество:
история, культура, природа, этнос»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор Департамента образования и
науки Курганской области
« _____ » _____ 2023 г.
_____ А.Б. Кочеров

**Положение
о региональном этапе Всероссийского конкурса
«Отечество: история, культура, природа, этнос»**

1. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса «Отечество: история, культура, природа, этнос» (далее – Конкурс), его организационное, финансовое обеспечение, порядок участия, определения и награждения победителей, призеров и номинантов Конкурса.

Учредителем Конкурса является Департамент образования и науки Курганской области.

Организатор Конкурса - Государственное нетиповое автономное образовательное учреждение Курганской области «Центр развития современных компетенций» (далее ГАНОУ КО ЦРСК).

Конкурс проводится с целью патриотического воспитания детей и молодежи удовлетворения их индивидуальных и коллективных потребностей в интеллектуальном и духовно-нравственном развитии через вовлечение обучающихся в туристско-краеведческую и экологическую деятельность по изучению, сохранению и популяризации исторического, природного и культурного наследия своего края, национальных традиций народов России, в рамках реализации задач федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», предусматривающих формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию обучающихся.

Задачи конкурса:

- увеличение охвата обучающихся дополнительными общеобразовательными программами туристско-краеведческого и гуманитарно-экологического направлений;
- стимулирование участия школьников в творческой и исследовательской деятельности;
- вовлечение школьников в деятельность по разработке и реализации проектов, направленных на развитие туризма, проведение фенологических наблюдений в городах и малых поселениях своего края;
- воспитание у обучающихся бережного отношения к историческому, природному и культурному наследию своего края;
- создание условий для выявления и поддержки талантливых детей и молодежи в области краеведения, туризма и экологии;

- формирование у подрастающего поколения национального самосознания, открытое для восприятия этнического своеобразия культур других народов, этнического отношения к природе на основе общечеловеческих и этно-конфессиональных нравственных ценностей;

- обеспечение возможности обмена опытом работы педагогов по организации и содержанию туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество»;

- повышение роли краеведения, туризма и экологии в формировании российской идентичности, патриотического воспитания и приобретении социального опыта в различных видах туристско-краеведческой и эколого-ориентированной деятельности обучающихся;

- расширение знаний и формирование компетенций обучающихся в области краеведения, туризма и экологии;

- совершенствование организации, содержания и технологии туристско-краеведческой и эколого-просветительской деятельности, приемов и методов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

2. Этапы проведения Конкурса

Конкурс проводится ежегодно, и включает в себя три этапа:

1 этап - муниципальный организуется органами местного самоуправления. Сроки и порядок проведения этапа определяются муниципальными органами управления образованием.

2 этап - заочный этап регионального Конкурса проходит с 1 ноября по 15 ноября 2023 года. Авторы конкурсных исследовательских краеведческих работ, прошедшие отбор на заочном этапе регионального конкурса, приглашаются на финал регионального Конкурса.

3 этап - финал регионального Конкурса проводится 15 декабря 2023 года. Формат проведения этапа определяется Департаментом образования и науки Курганской области.

Положение о Конкурсе направляется в муниципальные органы управления образованием, размещается на сайте gmc.crsk45.ru и является официальным приглашением для участия в Конкурсе.

Дополнительную информацию по вопросам организации и проведения Конкурса можно получить по телефону: (3522) 46-63-02 (Симонова Людмила Михайловна).

3. Руководство конкурсом

Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет, формируемый ГАНОУ КО ЦРСК.

Оргкомитет:

- определяет персональный состав членов жюри, из числа ведущих специалистов в сфере детско-юношеского туризма и краеведения, исследовательской деятельности обучающихся;

- принимает конкурсные работы для участия в заочном этапе;

- информирует муниципальные органы управления образованием об участии обучающихся, набравших наибольшее количество баллов в очном этапе Конкурса;

- оставляет за собой право не допускать конкурсные материалы к участию в Конкурсе, если жюри признает их не отвечающими требованиям настоящего Положения;

- утверждает программу проведения финала Конкурса;

- подводит итоги Конкурса и организует награждение победителей и призеров;

- рекомендует материалы победителей на участие Всероссийского конкурса «Отечество: история, культура, природа, этнос».

4. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций, организаций дополнительного образования, в возрасте 13-18 лет, проявляющие интерес к краеведческой деятельности, направленной на изучение истории, сохранение культурного и природного наследия.

В соответствии с выбранной номинацией Конкурса допускается индивидуальное и коллективное участие. Коллективное участие допускает не более 4 участников.

5. Программа Конкурса

Конкурс проводится по четырем тематически направлениям: «Историческое краеведение»; «Летопись родного края»; «Природное наследие»; «К туристскому мастерству».

Тематическое направление «Историческое краеведение».

Военная история. Специальная военная операция – индивидуальное участие, рассматриваются исследовательские работы по изучению военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков;

Великая отечественная война. Поиск - индивидуальное участие, рассматриваются исследовательские работы по изучению событий 1941-1945 годов; хода боевых действий, исследование мест боев, боевого пути соединений, сформированных в родном крае, героических действий земляков, мероприятия по сохранению памяти защитников Отечества;

Земляки – индивидуальное участие рассматриваются исследовательские работы по изучению жизни, деятельности и подвига земляков.

Тематическое направление «Летопись родного края».

Археология – индивидуальное участие, рассматриваются исследовательские работы по изучению исторического прошлого Малой Родины по вещественным источникам; изучению непосредственных остатков человеческой деятельности, составлению летописи наших дней, изучению отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений, исследовательская деятельность обучающихся в области геологии и экологии;

Литературное краеведение. Топонимика - индивидуальное участие, рассматриваются исследовательские работы по изучению литературного наследия родного края, изучению происхождения географических названий в родном крае;

Родословие - индивидуальное участие, рассматриваются исследовательские работы по изучению родословных, семейных традиций и обрядов;

Культурное наследие - индивидуальное участие, рассматриваются исследовательские работы по изучению творчества жителей Малой Родины: прикладное творчество, фольклор, уникальность местных традиций городов и малых поселений, художественное и музыкальное творчество, традиции, игры, архитектура и т.п.;

История развития техники в России - индивидуальное участие, рассматриваются исследовательские работы по изучению истории развития техники: железнодорожного, автомобильного, водного, авиационного транспорта;

Историческое краеведение - индивидуальное участие, рассматриваются исследовательские работы по изучению истории родного края с древнейших времен до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений или воссоздание общей истории края.

Тематическое направление «Природное наследие»:

Экотрадиции (для обучающихся в возрасте от 10 до 14 лет) - рассматриваются творческие работы, отражающие уникальность местных традиций городов и малых поселений; образцы сувенирной продукции; рецепты по приготовлению национальных блюд, рецепты лечения народными средствами;

Этно-фенология (для обучающихся в возрасте от 10 до 18 лет) – рассматриваются исследовательские работы участников проекта «Окружающий мир» по направлению «Наблюдения за сезонными изменениями в природе», отражающие приметы, традиции, поверья, связанные с одним из объектов, выбранных в рамках программы фенологических наблюдений;

Природа и этнос (для обучающихся в возрасте от 14 до 18 лет) – рассматриваются исследовательские работы, посвященные изучению истории взаимоотношений этноса и природы, места природы в культуре этноса, а также влияния этнических, религиозных и иных традиций на отношение к природе, рациональное природопользование;

Культурный код в природе – рассматриваются практические проекты, направленные на сохранение природоохранных традиций и развитие природно-культурной среды в гражданском сообществе (городе, селе) через воспроизводство явлений нематериальной культуры (песен, танцев, игр, обрядов и др.), отражающих нормы природопользования, этику взаимоотношений этноса с природной средой, а также применения этнических компонентов в дизайнерских разработках, производстве современной продукции и предметов материальной культуры (сооружений, жилища, одежды, утвари, продуктов питания и др.);

Юные геологи – индивидуальное участие, рассматриваются исследовательские работы в области геологии;

Экогид – рассматриваются экскурсии, маршруты, знакомящие с культурным и природным наследием своего края, направленные на развитие этноэкологического туризма;

Экожурналистика – рассматриваются видеосюжеты, фоторепортажи, статьи, эссе, очерки, блоги, социальная реклама, посвященные задачам комплексного сохранения природного и культурного наследия своего края и выражающие личное понимание проблемы взаимоотношения этноса с природной средой.

Тематическое направление «К туристскому мастерству».

Краеведческие исследования в туристских походах, передвижных экспедициях и лагерях по темам:

- Комплексные эколого-географические исследования;
- Гидрологические наблюдения и исследования района туристского похода;
- Геоморфологические исследования;
- Экологический мониторинг в полевых экологических лагерях;
- Изучение человека: психологическая выносливость, коммуникабельность, пределы человеческого организма, особенности поведения в условиях малой группы в автономных условиях похода и т.п.
- Профессиональная ориентация через туристские должности в походе.

6. Участие в Конкурсе

Сроки подачи материалов на заочный этап Конкурса до 25 ноября 2023 года. На заочный этап Конкурса предоставляют:

- предварительную заявку на участие, оформленную в соответствии с требованиями (приложение 1);
- согласие на обработку персональных данных (приложение 2);
- исследовательские краеведческие работы участников (приложение 3, 4).

От каждого муниципального образования направляется не более четырех исследовательских краеведческих работы обучающихся (победителей муниципального этапа), Протокол проведения муниципального этапа конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся и Показатели количества участников школьного и муниципального этапов (приложение 6).

К участию в Конкурсе не допускаются работы:

- реферативные, содержание которых основано только на анализе литературных источников или на сведениях, предоставленных различными организациями и ведомствами;

- оформление конкурсных материалов не соответствует требованиям;

- представленная работа получила одно из призовых мест на других конкурсах регионального уровня, проведенных в предыдущих или текущем годах;

- имеющие признаки плагиата.

Предварительные заявки и конкурсные материалы принимаются по адресу электронной почты: gmc45@mail.ru с пометкой «На конкурс Отечество - 2023 Симоновой Л.М.».

Представленные материалы не возвращаются, оценочные протоколы и рецензии авторам не предоставляются.

По результатам заочного Конкурса, определяются участники очного этапа Конкурса, который состоится 15 декабря 2023 года в г. Кургане. Условия проведения очного этапа и участники, приглашенные на очный этап, будут доведены дополнительно информационным письмом.

7. Награждение

Жюри определяет победителей (1-е место), призеров (2-е и 3-е место) по сумме оценок заочного и очного этапов в каждой секции.

Победители и призеры определяются по наибольшей сумме баллов и награждаются грамотами и денежными призами: 1 место - 4 тысячи рублей; 2 место – 2 тысячи рублей; 3 место – 1 тысяча рублей.

Специальные дипломы и денежные призы (500 рублей) вручаются в номинациях:

- «Оригинальность изложения материала»;

- «Ораторское искусство»;

- «Уважительное отношение к национальным и культурным ценностям».

Руководители исследовательских работ, подготовившие победителей и призеров Конкурса, награждаются грамотами.

Материалы победителей Конкурса будут рекомендованы для участия во Всероссийском конкурсе «Отечество: история, культура, природа, этнос»

8. Финансирование

Финансовое обеспечение, связанное с награждением победителей, призеров и номинантов Конкурса, оплата работы жюри, оказание услуг по изготовлению печатной и сувенирной продукции, приобретение канцелярских товаров осуществляется за счет средств, предусмотренных на реализацию мероприятий подпрограммы «Реализация государственной молодежной политики, воспитания и дополнительного образования детей и молодежи» государственной программы Курганской области «Развитие образования и реализация государственной молодежной политики» (задача 4, пункт 16).

Командировочные расходы (проезд до места проведения и обратно, питание) участников за счет командирующих организаций.

Приложение 1
к Положению о региональном этапе
Всероссийского конкурса «Отечество:
история, культура, природа, этнос»

Заявка
на участие в региональном этапе
Всероссийского конкурса «Отечество: история, культура, природа, этнос»

Просим допустить к участию в Конкурсе делегацию _____
(муниципальный район/округ, городской округ)

№ п/п	Фамилия, имя участника	Отчество участника	Дата рожд. участника	Индекс, дом. адрес участника, телефон адрес личной электронной почты участника	Образовательная организация, класс	Номинация	Название работы	Ф.И.О. руководителя	Должность и место работы руководителя (без сокращений)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Руководитель делегации _____
(Фамилия, имя, отчество, место работы, должность)

Руководитель МОУО _____ /фамилия И.О./ подпись
М.П.

Приложение 2
к Положению о региональном этапе
Всероссийского конкурса «Отечество:
история, культура, природа, этнос»

СОГЛАСИЕ

родителя (законного представителя) на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника в региональном этапе Всероссийского конкурса «Отечество: история, культура, природа, этнос»

Я, _____,
(Ф.И.О. родителя)

основной документ, удостоверяющий личность _____,
(тип документа, номер, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

проживающий(ая) по адресу: _____

в дальнейшем - «Субъект», даю согласие Государственному автономному нетиповому образовательному учреждению Курганской области «Центр развития современных компетенций», расположенному по адресу: 640000, г. Курган, ул. Томина, 51, далее — «Оператор», на обработку персональных данных (см. п. 3)

_____,
(Ф.И.О. ребенка)

основной документ, удостоверяющий личность _____,
(тип документа, номер, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

проживающего(ей) по адресу:

(адрес проживания ребенка)

на следующих условиях:

1. Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть, на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокировку и уничтожение, в том числе с помощью средств автоматизации, своих персональных данных, а также право на передачу третьим лицам в случаях, установленных нормативно-правовыми документами вышестоящих органов и законодательства.

2. Оператор обязуется использовать данные Субъекта в целях предоставления возможности участия ребёнка в реализации мероприятий, проектов и программ, направленных на всестороннее развитие детей и молодёжи, а также для исполнения действующего законодательства в сфере образования и государственной молодёжной политики. Оператор может раскрыть правоохранительным органам любую информацию по официальному запросу в случаях, установленных законодательством РФ.

3. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку: общие сведения (фамилия, имя, отчество, дата рождения, пол); паспортные данные (серия, номер, кем и когда выдан) или данные свидетельства о рождении ребёнка (серия, номер, кем и когда выдано); сведения о страховом свидетельстве государственного пенсионного страхования и индивидуальном номере налогоплательщика; сведения о месте основного обучения или месте работы, сведения о месте жительства; личная подпись.

4. Субъект персональных данных по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с п. 7 ст. 14 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных»).

5. Настоящее согласие действует на протяжении 2 лет с момента подписания и хранится у Оператора. При поступлении Оператору письменного заявления Субъекта о прекращении действий данного согласия, персональные данные уничтожаются установленным способом в течение тридцати дней с даты поступления отзыва (в соответствии с п. 5 ст. 21 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных»).

С Положением ГАНУО КО «Центр развития современных компетенций» о защите персональных данных и порядком обработки персональных данных, размещенными на сайте crsk45.ru, ознакомлен(а).

дата подпись расшифровка подписи

Требования к оформлению конкурсных работ

1. Общие требования к конкурсным материалам.

1.1. Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке (при необходимости с использованием латинских названий видов растений и животных). В приложениях можно представить скан-копии, а также видеоролики, созданных любыми доступными средствами, соответствующих тематике Конкурса.

Продолжительность видеоролика - не более 3 минут. Оценивается оригинальность решения для раскрытия темы, глубина идеи, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств. Участники размещают ссылку на видеоролик.

1.2. Картографический материал должен иметь условные обозначения и масштаб.

1.3. Объем работы не более 10 страниц, шрифт – 14, интервал – полуторный. Размер файла не должен превышать 30 Мб.

1.4. Конкурсные работы на финал Конкурса должны быть представлены на бумажном носителе вместе с презентацией.

На финал Конкурса допускается представление дополнительных наглядных материалов, которые должны согласовываться с темой работы и быть оформлены в соответствии с видом материала. Конкурсные работы вместе с дополнительными наглядными материалами после защиты возвращаются их авторам.

1.5. Презентация должна быть содержательной, иметь не более 15 слайдов. Текст не должен дублировать выступление, а лишь дополнять, акцентировать внимание на ключевых моментах. На последнем слайде презентации необходимо указать источники информации, которые использовались при ее создании.

Презентация может быть выполнена в любой удобной программе, однако конечный вариант должен иметь формат pdf. Размер презентации не должен превышать 15 Мб.

1.6. Каждая работа должна иметь титульный лист, на котором указываются: название образовательной организации, при которой выполнена работа; регион (субъект РФ) и населенный пункт; название детского объединения; тема работы; фамилия, имя, отчество автора; класс; фамилия, имя, отчество, должность и место работы руководителя конкурсной работы (полностью) и консультанта (если имеется), год выполнения.

2. Требование к оформлению конкурсных работ тематических направлений «Историческое краеведение»; «Летопись родного края»; «К туристскому мастерству»

2.1. Требование к оформлению титульного листа:

- название работы;
- номинация;
- сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, год рождения, класс, полное название образовательного учреждения, домашний адрес);
- сведения о научном руководителе, консультанте (фамилия, имя, отчество (полностью), полное название образовательного учреждения, адрес образовательной организации);

- год выполнения работы.

2.2. Требования к оформлению работы

Краеведческие исследовательские и проектные работы объемом до 10 страниц компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля – 2 см). Объем приложений - не более 10 страниц.

Исследовательская или проектная краеведческая работа должна содержать:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;
- методика исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);
- результаты исследования и их обсуждение, при необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.;
- выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
- заключение, где могут быть намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;
- список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка.

В тексте должны быть ссылки на источники и литературу.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть внесены в конец работы - в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них. Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

Титульный лист в объем не входит, но его оформление оценивается.

3. Требования к работам по тематическому направлению «Природное наследие»

3.1. Требования к работам в номинации «Экотрадиции».

Работы, представляемые в данную номинацию, должны быть ориентированы на перспективу их использования при включении этно-экологического объединения обучающихся в работу по организации этно-экологического туризма в малых поселениях своего края;

- конкурсные работы по данной номинации представляют работы в виде сувенирной продукции (с приложением обоснования своего выбора представляемой творческой работы), описания рецептов по приготовлению национальных блюд (с обоснованием выбора предлагаемого национального блюда), рецепты лечения народными средствами;

- рекомендуется иметь в приложении наглядный материал в форме видеоролика, раскрывающий (или дополняющий) содержание конкурсной работы.

3.2. Требования к работам в номинации «Этно-фенология»:

- выбор объектов в работах, представляемых в данную номинацию, должен соответствовать существующим народным приметам места проживания участника;

- работы предусматривают обязательное наличие экологических и культурных аспектов, раскрывающие особенности объекта своих фенологических наблюдений;

- рекомендуется иметь в приложении наглядный материал в форме презентации, раскрывающий (или дополняющий) содержание конкурсной работы.

3.3. Требования к работам в номинации «Природа и этнос».

Структура исследовательской работы предусматривает:

- титульный лист (требования см. выше);
- содержание с указанием глав и страниц;
- введение с постановкой цели и задач, определением предмета и объекта исследования, обоснованием актуальности темы, указанием места, сроков и продолжительности исследования;
- обзор литературы по теме исследования;
- методику исследования – описание и обоснование методов сбора и обработки материала;
- основную часть, в которой представлены результаты и анализ исследования;
- заключение, содержащее выводы по теме исследования, перспективы продолжения работы, рекомендации;
- список использованных источников и литературы.
- карты, схемы, графики, диаграммы, иллюстрации, фотографии и др. иллюстративные материалы могут быть даны в основном тексте или в приложении к работе;
- при использовании литературы источники указывают в конце работы, а в тексте приводятся ссылки;
- картографические материалы должны иметь легенду, а также (как и любой другой иллюстративный материал) быть разборчивыми.

3.4. Требования к работам в номинации «Культурный код в природе».

Проект должен состоять из следующих разделов:

- введение, где раскрывается его актуальность (необходимо обосновать социальную значимость проекта, возможности использования его результатов), цель и задачи;
 - этапы и ход реализации проекта;
 - практические результаты (это может быть видеозапись проведения какого-либо праздника, обряда, игры, фотографии или рисунки изготовленного предмета и др.).
- Натуральные экспонаты демонстрируются на финале регионального Конкурса.

3.5. Требования к работам в номинации «Экогид»:

- содержание данного материала должно представлять собой четкий, связанный рассказ об интересных особенностях природы и культуры края, его самобытности, позволяющий читателю и экскурсанту при желании пройти маршрут самостоятельно;
- картографический материал обязателен, он должен быть четким, наглядным, точным и содержать обозначение маршрута;
- прочие иллюстративные материалы (фотографии, рисунки, схемы и др.) могут быть представлены в произвольном виде, главные требования к ним – наглядность, точность и информативность, в подписях к фотографиям должны быть указаны их источники;
- текст содержания маршрута составляется в свободной форме, логика изложения может быть систематической (от природы к истории, культуре и современности), хронологической, географической (в порядке движения по маршруту) или иной; подбор фактов последовательность и форма их изложения – на усмотрение автора; в начале или конце содержания маршрута приводятся сведения о его апробации и использовании;
- при использовании сведений из литературы или иных источников ссылки на эти источники обязательны.

3.6. Требования к работам в номинации «Экожурналистика»

Публицистические произведения пишутся в свободной форме; их объем не должен превышать 0,5 авторского листа (20 000 печатных знаков, или примерно 11 стандартных машинописных страниц).

Требования к социальной рекламе:

- соответствие идее тематического направления «Природное наследие»;
- общее эстетическое восприятие;
- высокий уровень эмоционального воздействия;
- качество технического исполнения;
- креативность (использование принципиально новых идей в создании работы);
- оригинальность художественного замысла;
- продолжительность видеосюжетов, видеороликов не должна превышать 3 минут;

- к работе, кроме титульного листа, прилагается сопроводительный текст (объем - не более 2 страниц), содержащий сведения об авторе помимо анкетных данных (интересы, опыт творчества и т.п.) и сведения о работе (цели и обстоятельства написания); если материал был опубликован, указываются выходные данные (или интернет-ссылка), а также отклики на публикацию (если были), видеосюжеты; указывается, как используется конкурсный материал в работе по сохранению природного и культурного наследия.

Приложение 6
к Положению о региональном этапе
Всероссийского конкурса «Отечество:
история, культура, природа, этнос»

Утверждаю
Руководитель муниципального
органа управления образованием

_____ (_____)
подпись расшифровка

Печать

« _____ » _____ 2023 г.

Показатели количества участников школьного, муниципального этапов
(заполняется обязательно, присылается с заявкой)

(наименование мероприятия)

(полное и краткое название организации)

№ п/п	Сроки проведения школьного этапа	Количество участников
1.		
№ п/п	Сроки проведения муниципального этапа	Количество участников
1.		