



При поддержке Министерства  
просвещения Российской Федерации



ЦИФРОВАЯ  
ФАБРИКА ИННОВАЦИЙ




Всероссийский конкурс-фестиваль

Семья и культурные традиции  
народов России

# Положение

о Всероссийском конкурсе-фестивале  
«Семья и культурные традиции народов России»





## Положение о Всероссийском конкурсе-фестивале «Семья и культурные традиции народов России»

### 1. Цели и задачи Всероссийского конкурса-фестиваля «Семья и культурные традиции народов России» (далее – Конкурс-фестиваль)

#### **Цели Конкурса-фестиваля:**

- приобщение подрастающего поколения и молодежи к традиционным российским семейным духовно-нравственным ценностям;
- создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе традиционных российских семейных духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций;
- сохранение историко-культурного наследия народов России и обеспечение его передачи от поколения к поколению;
- укрепление мотивации представителей разных народов России к изучению и сохранению родного языка;
- популяризация культур народов России, укрепление межнационального и межрелигиозного согласия на основе объединяющей роли традиционных ценностей;
- развитие творческой активности талантливых детей, подростков и молодежи через включение в социально значимые формы деятельности.

#### **Задачи Конкурса-фестиваля:**

- выявление талантливых детей, подростков и молодежи, а также творческих семей Российской Федерации;
- развитие творческого потенциала конкурсантов в разных формах созидательной деятельности;
- создание условий для установления творческих связей и взаимного обмена профессиональным опытом между коллективами разных регионов Российской Федерации;
- популяризация культурных традиций народов России, лежащих в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющих гражданское единство, нашедших свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России;





– ознакомление участников с актуальными формами репрезентации культурного наследия и критериями их оценки через демонстрацию богатства и разнообразия традиций и культурного наследия России;

– совершенствование форм и методов воспитания и образования детей и молодежи в соответствии с целями государственной политики по сохранению и укреплению традиционных ценностей.

## 2. Сроки и этапы проведения Всероссийского конкурса-фестиваля «Семья и культурные традиции народов России»

Конкурс-фестиваль проводится в очно-заочном формате в два этапа:

**1 этап: отборочный этап (заочный), включает:**

**1) сбор заявок (на сайте проекта), срок проведения: 06.06.2024 – 31.08.2024.**

Этап сбора заявок Конкурса-фестиваля включает в себя:

– сбор заявок на участие в Конкурсе-фестивале до **31.08.2024** посредством сайта проекта: <https://культура2024.рф/>;

– первичный отсев работ, не соответствующих тематике и/или номинациям Конкурса-фестиваля, а также требованиям к конкурсным работам.

**2) отбор заявок (заочный), срок проведения: 1.09.2024 – 11.09.2024.**

Этап отбора заявок Конкурса-фестиваля включает в себя:

– оценивание конкурсных материалов участников отборочного (заочного) этапа профессиональным жюри (жюри в закрытом режиме оценивает работы участников конкурса);

– определение членами жюри победителей отборочного (заочного) этапа Конкурса-фестиваля, которые будут приглашены на очный финал в г. Москве.

**2 этап: финальный (очный), срок проведения: 19.10.2024 – 20.10.2024.**


Финальный этап Конкурса-фестиваля включает в себя:

– демонстрация конкурсных работ (номеров) финалистами по номинациям;

– оценивание конкурсных работ (номеров) участников финального (очного) этапа профессиональным жюри;

– проведение экскурсий для участников финального (очного) этапа Конкурса-фестиваля;



- 
- определение членами жюри лауреатов и победителей Конкурса-фестиваля;
  - торжественное награждение победителей дипломами и ценными призами.

### 3. Перечень конкурсных номинаций

Конкурсные работы представляются по следующим номинациям:

1. Музыка (сольное или коллективное исполнение).
2. Танец (сольное или коллективное исполнение).
3. Ремесло (индивидуальная или коллективная работа).
4. Общественный проект (индивидуальная или коллективная работа).
5. Семейная история.

### 4. Требования к конкурсным работам

Общим требованием к работам в номинациях «Музыка», «Танец», «Ремесло», «Общественный проект» является обращение к этнографически зафиксированному источнику, к конкретной локальной традиции. Материал должен быть атрибутирован. Преимуществом будет наличие связи между конкурсной работой и традициями семьи, населенного пункта, района или региона проживания или происхождения участников. В рамках данных номинаций допустимы адаптации, актуализирующие традиционный материал современными художественными методами.

#### **Номинации «Музыка» / «Танец»**

К рассмотрению принимаются видеозаписи сольного или коллективного исполнения музыкального / танцевального номера, в рамках которого воспроизводится или творчески адаптируется этнографический материал, являющийся культурным наследием какого-либо народа, традиционно проживающего в России. Происхождение материала должно быть атрибутировано в названии работы или в сопроводительном файле. В заявке необходимо дать ссылку на папку с видеозаписью и сопроводительным файлом в любом облачном хранилище (Облако на Mail.ru, Яндекс.Диск и т. п.).



### **Номинация «Ремесло»**


К рассмотрению принимаются фотографии работ (одного самостоятельного изделия, коллекции или комплекта изделий, созданных одним автором или коллективом авторов), которые воспроизводят или творчески адаптируют ремесленную традицию одного из народов России. Работы должны быть представлены на фотографиях, как минимум, с трех ракурсов, фотографии должны быть четкими, читаемыми, в хорошем разрешении. К фотографиям должен быть приложен сопроводительный файл с описанием работы, с атрибутированием ремесленной технологии. В заявке необходимо дать ссылку на папку с фотографиями и сопроводительным файлом в любом облачном хранилище (Облако на Mail.ru, Яндекс.Диск и т. п.).

### **Номинация «Семейная история»**

К рассмотрению принимаются фото- либо видеоматериалы из семейных архивов и текстовые материалы – интервью с членами семьи, зафиксированные устные рассказы, описания традиций, – которые в совокупности представляют исследование истории своей семьи и/или отдельных ее членов, истории памятных семейных вещей и их владельцев либо исследование живущей в семье народной культурной традиции и ее истоков. Короткая презентация исследования должна быть представлена в формате видео, где участник рассказывает о своем исследовании (не более 3 минут). В заявке необходимо дать ссылку на папку со всеми материалами в любом облачном хранилище (Облако на Mail.ru, Яндекс.Диск и т. п.).

### **Номинация «Общественный проект»**

К рассмотрению принимаются фото, видео, интернет-страницы проектов, популяризирующих языки коренных народов, культурную традицию одного из народов России или региона, например: офлайн- и онлайн-музеи, экскурсии, мероприятия, настольные игры. Можно подать как реализованный проект, так и идею проекта, которая должна быть обоснована этнографическими материалами той культурной традиции, которую планируется популяризировать. Короткая презентация общественного проекта должна быть представлена в формате видео, где участник рассказывает о своем проекте, обязательно упоминая его цели, задачи и аудиторию (не более 3 минут). В заявке необходимо дать ссылку на папку со всеми материалами в любом облачном хранилище (Облако на Mail.ru, Яндекс.Диск и т. п.).



## 5. Условия участия во Всероссийском конкурсе-фестивале «Семья и культурные традиции народов России»

Участниками Конкурса-фестиваля могут стать жители Российской Федерации в возрасте от 7 до 22 лет – обучающиеся образовательных организаций общего и среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования, а также семейные коллективы, в составе которых есть участники указанного возраста.

Участники, не достигшие 7 лет в период сбора заявок и превысившие возраст 22 лет на момент определения победителей и лауреатов Конкурса-фестиваля, допускаются к участию только в составе семейных коллективов. В противном случае их заявки к участию не допускаются, конкурсные работы таких участников не оцениваются.

Все заявки распределяются по следующим возрастным категориям:

1. Младшая (7–9 лет);
2. Средняя (10–12 лет);
3. Старшая (13–17 лет);
4. Молодежь (18–22 года);
5. Семейный коллектив (без ограничений в возрасте, с обязательным участием детей или молодежи от 7 до 22 лет).

Допускаются смешанные возрастные категории.

Тематика и формат конкурсных работ должны соответствовать номинациям, описанным в п. 4 настоящего Положения.

## 6. Порядок участия во Всероссийском конкурсе-фестивале «Семья и культурные традиции народов России»

Подача заявок проводится на официальном сайте Конкурса-фестиваля <https://культура2024.рф/> (далее – сайт) в разделе «Подать заявку» в соответствии с размещенной формой регистрации, все поля которой являются обязательными для заполнения. Заявки могут подаваться как от организаций (педагогами коллективов и индивидуальных участников), так и родителями детей. Коллективные конкурсные работы подаются руководителем коллектива с согласия законных представителей участников.



В процессе подачи заявки каждый участник должен быть зарегистрирован на сайте. Каждый конкурсант (его законный представитель) в рамках подаваемой заявки дает свое согласие на обработку персональных данных, а также на использование материалов конкурсных работ в период проведения Конкурса-фестиваля для подготовки информационных и иных материалов.

Все конкурсные работы должны быть поданы в срок до **31.08.2024** г. Заявки, поданные после окончания срока сбора заявок, не рассматриваются и к участию не допускаются. Материалы, присланные на Конкурс-фестиваль, не рецензируются.

В период проведения отборочного этапа будет организована служба консультационной и методической поддержки, где в режиме «горячей линии» или электронного обращения можно будет проконсультироваться по вопросам заполнения заявок, предоставления конкурсных работ и решить различные технические вопросы, связанные с заполнением и подачей заявок. Связаться со службой поддержки можно через форму обратной связи на сайте либо по телефону +7 (800) 222 76 63, по электронной почте [culture@innofab.me](mailto:culture@innofab.me).

Участники конкурса, прошедшие заочный отборочный этап Конкурса-фестиваля, будут приглашены принять участие в очном финальном этапе.

## 7. Порядок организации экспертизы конкурсных работ

Оргкомитет проводит первичную проверку каждой заявки на предмет правильности заполнения, а также на соответствие общим целям и задачам Конкурса-фестиваля, номинациям и действующему законодательству Российской Федерации.

Члены рабочей группы имеют право связаться с участниками Конкурса-фестиваля, чьи заявки не соответствуют требованиям настоящего Положения, для возможного устранения несоответствий и исправления данных. Участнику может быть отказано в приеме заявки и конкурсной работы при несоответствии тематике Конкурса-фестиваля или при выявлении иных нарушений, в том числе действующего законодательства.

После проверки все конкурсные работы, допущенные к участию в Конкурсе-фестивале, отправляются на экспертизу жюри. Члены жюри оценивают конкурсные работы асинхронно, в закрытом режиме.







## 8. Требования к жюри

Профессиональное жюри в количестве пяти человек формируется из числа руководителей профильных учреждений культуры, преподавателей профильных вузов, актеров, писателей, общественных деятелей.

Жюри Конкурса-фестиваля:

1. Дмитрий Викторович Морозов (руководитель Центра русского фольклора ГРДНТ им. В. Д. Поленова).
2. Ирина Сергеевна Богатырева (писатель, член Союза писателей Москвы).
3. Иван Юрьевич Лапин (актер российского театра и кино, участник мужского ансамбля «Казачий круг»).
4. Валерия Алексеевна Шапортова (арт-директор центра «Гусли», преподаватель фольклорного отделения ДМШ им. Таривердиева).
5. Наталья Леонидовна Денисова (историк искусства, педагог, куратор образовательных программ Всероссийского музея декоративного искусства).

## 9. Регламент работы жюри

Работа жюри Конкурса-фестиваля происходит поэтапно:

1 этап: оценивание конкурсных материалов участников отборочного (заочного) этапа профессиональным жюри (жюри в закрытом режиме, асинхронно оценивает присланные работы участников конкурса);

2 этап: определение членами жюри победителей отборочного (заочного) этапа Конкурса-фестиваля;

3 этап: оценивание конкурсных работ (номеров) участников финального (очного) этапа профессиональным жюри, присутствующим на очных показах работ;

4 этап: определение членами жюри лауреатов Конкурса-фестиваля путем очного совещания.

Деятельность жюри осуществляется на основе добровольности, равноправия ее членов, открытости и законности. Члены жюри в своих оценках руководствуются критериями, описанными в п. 10 настоящего Положения.





## 10. Критерии оценки конкурсных работ

### Критерии отборочного этапа оценки конкурсных работ Конкурса-фестиваля

1. Преемственность с подлинной культурной традицией представленной этнической группы и/или региона.
2. Мастерство и техника исполнения.
3. Соответствие общего уровня работы возрасту участников.
4. Актуальность интерпретации (для номинаций «Музыка», «Танец», «Ремесло», «Общественный проект»).

Каждой работе присваивается общий балл от 1 до 15.

### Критерии финального этапа оценки конкурсных работ Конкурса-фестиваля


1. Преемственность с подлинной культурной традицией представленной этнической группы и/или региона.
2. Мастерство и техника исполнения.
3. Артистизм (для номинаций «Музыка», «Танец») / Уровень презентации (для номинации «Ремесло», «Общественный проект», «Семейная история»).
4. Оригинальность замысла и подачи.

Каждой работе по каждому критерию присваивается балл от 1 до 5.

Форма экспертного заключения по результатам отборочного (заочного) этапа Конкурса-фестиваля и форма экспертного заключения по результатам финального (очного) этапа Конкурса-фестиваля представлены в Приложении 1.

## 11. Форма заявки на участие

Форма заявки на участие в отборочном (заочном) этапе Конкурса-фестиваля и форма заявки на участие в финальном (очном) этапе Конкурса-фестиваля представлены в Приложении 2.



## 12. Порядок поощрения победителей Всероссийского конкурса-фестиваля «Семья и культурные традиции народов России»

Всем участникам Конкурса-фестиваля, допущенным к отборочному этапу, будут выданы электронные сертификаты участников.

Всем участникам финального этапа Конкурса-фестиваля будут вручены дипломы победителей отборочного этапа Всероссийского конкурса-фестиваля «Семья и культурные традиции народов России» и памятные подарки.

Программа очного финального этапа предполагает проведение экскурсии для участников Конкурса-фестиваля.

Лауреатам Конкурса-фестиваля будут вручены дипломы лауреатов Всероссийского конкурса-фестиваля «Семья и культурные традиции народов России» и ценные призы.

Общее количество победителей отборочного этапа (как коллективов, так и индивидуальных участников) – не менее 100. Общее количество лауреатов Конкурса-фестиваля (как коллективов, так и индивидуальных участников) – не менее 10.

Жюри вправе не выявлять победителя в конкретной номинации и возрастной категории в случае отсутствия соответствующих заявок или недостаточно высокого их уровня.

Организаторы имеют право учредить дополнительные призы, такие как «Приз симпатий жюри», «Специальный приз» и др. При этом основное количество лауреатов не меняется.

**Форма экспертного заключения**  
**по результатам отборочного (заочного) этапа Всероссийского конкурса-  
 фестиваля «Семья и культурные традиции народов России»**

Наименование коллектива / творческого объединения (при наличии):	
Возрастная группа:	
Наименование организации (при наличии):	
Наименование населенного пункта:	
Наименование субъекта:	

№	Критерии экспертизы	Диапазон измерения (баллы)
1	Преемственность с подлинной культурной традицией представленной этнической группы и/или региона	1 ... 15
2	Мастерство и техника исполнения	
3	Соответствие общего уровня работы возрасту участников	
4	Актуальность интерпретации (для номинаций «Музыка», «Танец», «Ремесло», «Общественный проект»)	





## Форма экспертного заключения

### по результатам финального (очного) этапа Всероссийского конкурса-фестиваля «Семья и культурные традиции народов России»

Наименование коллектива / творческого объединения (при наличии):	
Возрастная группа:	
Наименование организации (при наличии):	
Наименование населенного пункта:	
Наименование субъекта:	

№	Критерии экспертизы	Диапазон измерения (баллы)
1	Преемственность с подлинной культурной традицией представленной этнической группы и/или региона	1 ... 5
2	Мастерство и техника исполнения	1 ... 5
3	Артистизм (для номинаций «Музыка», «Танец») / Уровень презентации (для номинации «Ремесло», «Общественный проект», «Семейная история»)	1 ... 5
4	Оригинальность замысла и подачи	1 ... 5

**Заявка на участие**  
**во Всероссийском конкурсе-фестивале**  
**«Семья и культурные традиции народов России» (семейный коллектив)**

<b>Общая информация</b>	
Субъект Российской Федерации	
Населенный пункт	
Название организации (при наличии)	
Название коллектива / творческого объединения (при наличии)	
Номинация	<input type="checkbox"/> танец <input type="checkbox"/> музыка <input type="checkbox"/> ремесло <input type="checkbox"/> общественный проект <input type="checkbox"/> семейная история
Название конкурсной работы	
Ссылка на конкурсную работу	
Количество участников	от 1 до 30 человек
<b>Информация об участнике</b>	
Категория участника	<input type="checkbox"/> мать <input type="checkbox"/> отец <input type="checkbox"/> сын <input type="checkbox"/> дочь <input type="checkbox"/> бабушка <input type="checkbox"/> дедушка <input type="checkbox"/> свой вариант
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения	
Место учёбы	
<b>Информация о контактном лице</b>	
Фамилия (контактного лица)	
Имя (контактного лица)	
Отчество (контактного лица)	
Дата рождения (контактного лица)	
Телефон	
Электронная почта	

**Заявка на участие**  
**во Всероссийском конкурсе-фестивале**  
**«Семья и культурные традиции народов России»**

<b>Общая информация</b>	
Субъект Российской Федерации	
Населенный пункт	
Название организации (при наличии)	
Название коллектива / творческого объединения (при наличии)	
Номинация	<input type="checkbox"/> танец <input type="checkbox"/> музыка <input type="checkbox"/> ремесло <input type="checkbox"/> общественный проект <input type="checkbox"/> семейная история
Название конкурсной работы	
Ссылка на конкурсную работу	
Количество участников	от 1 до 30 человек
<b>Информация об участнике</b>	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения	
Место учёбы	
Законный представитель	<input type="checkbox"/> мать <input type="checkbox"/> отец <input type="checkbox"/> опекун <input type="checkbox"/> попечитель
Фамилия (законного представителя)	
Имя (законного представителя)	
Отчество (законного представителя)	
<b>Информация о контактном лице</b>	
Контактное лицо	<input type="checkbox"/> руководитель работы <input type="checkbox"/> родственник <input type="checkbox"/> сам участник
Фамилия (контактного лица)	
Имя (контактного лица)	
Отчество (контактного лица)	
Дата рождения (контактного лица)	
Телефон	
Электронная почта	